

V 1980

2

3

7

ТУ-19-241-77

2

5

студия
ДИАФИЛЬМ



08—3—821

ЭММА МОШКОВСКАЯ



РИСОВАЛА Т. МОРКОВКИНА



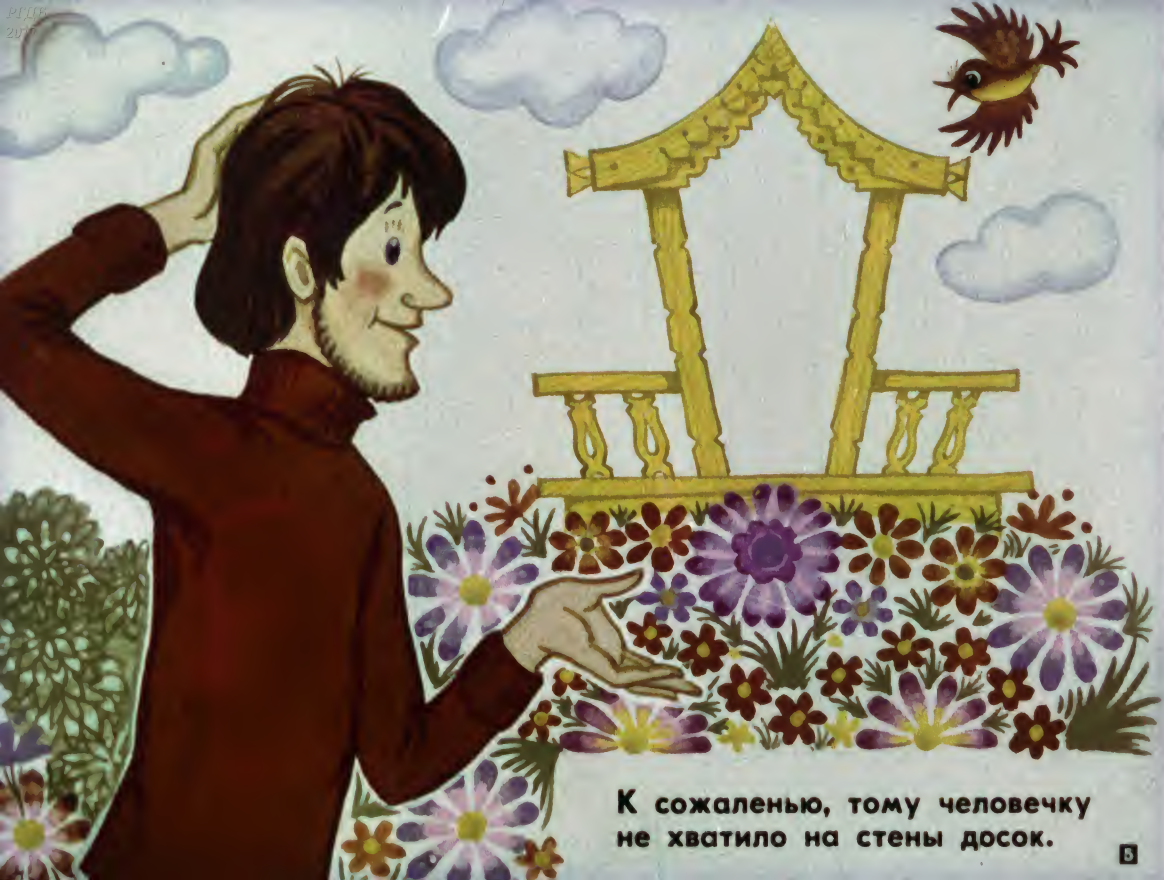
Жил на свете один человечек,
и пошёл человечек гулять.



**И нашёл он двенадцать дощечек,
и решил себе домик собрать.**



И сложил он сначала крылечко,
чтобы каждый войти к нему мог!



К сожаленью, тому человечку
не хватило на стены досок.



Небо крышу ему подарило,
и стеной был кудрявый лесок.
Ничего, что ему не хватило—
не хватило на стены досок!



По утрам к нему солнце входило,
выпивало росистый квасок.

Хорошо, что ему не хватило—
не хватило на стены досок!



И пришли к нему птицы и звери,
майский жук заглянул на часок...



Хорошо, что на крепкие двери—
не хватило на двери досок!

ВЕЛИКАН



ХУДОЖНИК В. ТАРАСОВ



Жил-был великан.



Все великаны были великаны как великаны. Большие — большие. Просто огромные! А этот был маленький. Уж такой он уродился.



Он приходил и говорил:
—Здрасьте, я—Великан!



Но ему не верили, а только смеялись:
—Ха-ха-ха, вот шутник!



И он подумал: «Наверно, нужно доказать, что я всё-таки Великан».



И он стал поднимать такие тяжести, какие может поднимать только великан!



И он не плакал, когда ему было больно. Это тоже могут великаны. 17



И он никогда не жадничал. Он был добрый, очень добрый, потому что так полагается у великанов.



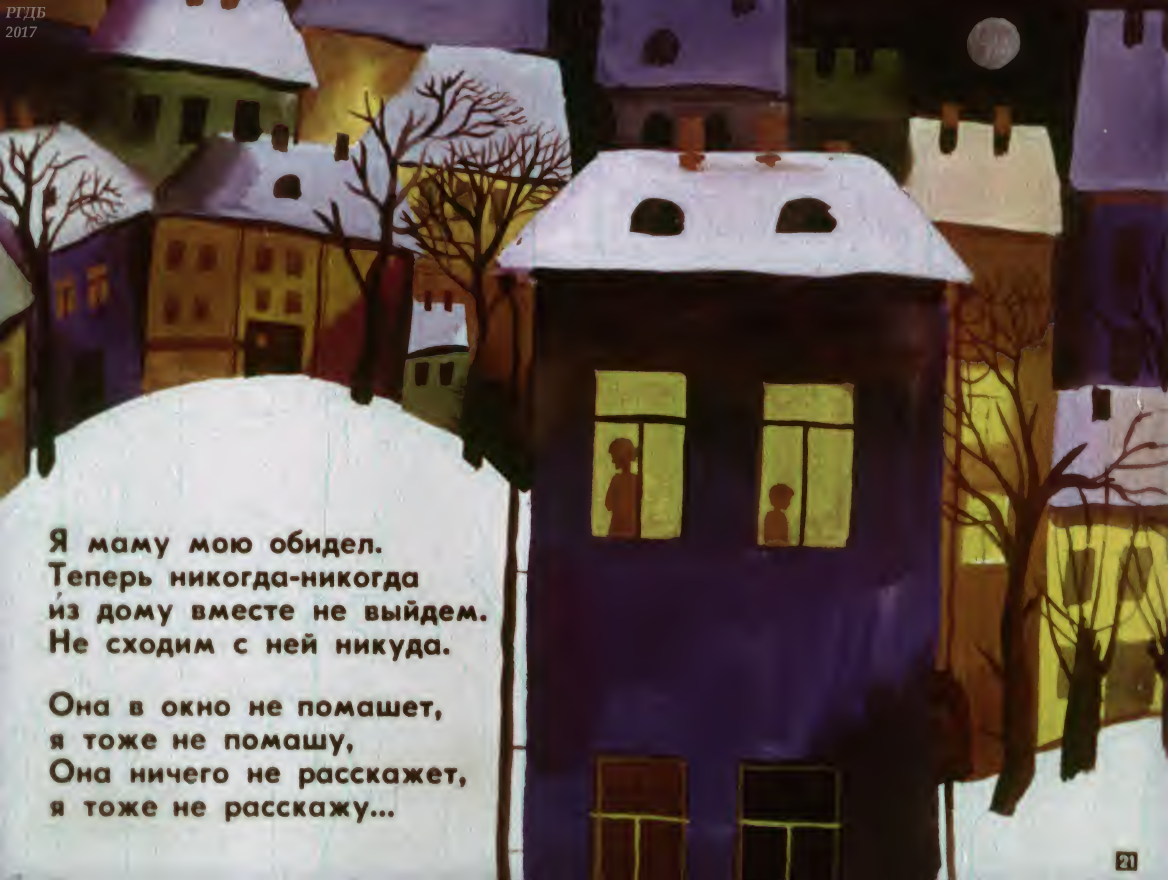
И вот тогда все поверили! Поверили, что он Великан. Да! Просто это был маленький Великан!



Обида

ХУДОЖНИК
П. БАГИН





Я маму мою обидел.
Теперь никогда-никогда
из дому вместе не выйдем.
Не сходим с ней никуда.

Она в окно не помашет,
я тоже не помашу,
Она ничего не расскажет,
я тоже не расскажу...



Возьму я мешок за плечи,
я хлеба кусок найду,

найду я палку покрепче,
уйду я, уйду в тайгу! 🐿



Я буду ходить по следу
в страшный-страшный мороз



И через бурную реку
буду я строить мост!



И буду я главный начальник,
и буду я с бородой,
и буду такой печальный
и молчаливый такой...



И вот будет ветер зимний...
и вот пройдёт много лет...



и вот в самолёт реактивный
мама возьмёт билет...



И в день моего рождения
тот самолёт прилетит!



И выйдет оттуда мама...



и мама меня простит!



Художник Э. Беньяминсон



Я гребу
в страну Марабу,
у меня на коленях—карта...



На берегу
я стерегу
пятнистого леопарда!



Я слышу слоновий шаг...
Вожак
раздирает лианы,
и тревожно кричат павианы.



А звёзды огромны!
А крокодилы, как брёвна!
А я гребу!





Гребу! К марабу
и к розовому фламинго.
Я часами смотреть на него могу!



Это — лучшая
в книге
картинка...



Редактор Н. МАРТЫНОВА
Художественный редактор Т. МИЛОВИДОВА

Студия «Диафильм», 1973 г.
101000, Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7
Цветной 0-30

Д - 194 - 73